



Tolle et lege

Irena Poláková

Irena.polakova@lauder.cz

V článku autorka předkládá další zajímavý a pro čtenáře přitažlivý způsob práce s knihou. Záleží na knihovníkovi a jeho výběru knih, pro kterou věkovou kategorii svých čtenářů knižní loterii připraví.

Vezmi a čti. Slavná věta z Vyznání svatého Augustina nás inspirovala ke knižní loterii. Vezmi a čti, a když budeš mít štěstí, vyhraješ? Co vyhraješ? Text, který tě zasáhne, osloví, ukáže Ti cestu, nadchne po přečtení celé knížky.

Vyšli jsme z amerického popularizátora literární teorie Thomase C. Fostera, který opakovaně uvádí, že první stránka je mnohdy ta část knihy, která rozhodne, zda nás kniha osloví, či ji odložíme. Dokonce podobně může fungovat i první věta.

Knižní loterii jsme chtěli potěšit čtenáře a zároveň ukázat na nové knihy, které jsou v současné době na trhu. Poprvé jsme ji vyzkoušeli s dospělými na burze nápadů čtenářských klubů. Zvolili jsme takové tituly, o nichž jsme se domnívali, že je účastníci neznají. Použili jsme první stránku z Boží hory¹, z knihy Neopouštěj mě² či z nové detektivky Mišaniho Drora.³ Úryvek jsme zabalili do hezké obálky, nadepsali slovy „knižní loterie“ a nechali účastníky náhodně vybrat. Po rozbalení obálky si přečetli svůj text a vedle něj (protože los byl vlastně takový malý čtenářský zápisníček) napsali, proč by si knihu přečetli, či nikoliv. Celkem jsme použili 10 knižních titulů, podle nichž jsme se pak rozdělili do skupinek a o svých názorech na neznámou knihu hovořili. V jedné

skupince se sešli milovníci pomalých dějů, i vyznavači rychlé akce, ti, již si užívají popisů krajiny s těmi, kdo je v knize přeskakují. Nezřídka se v diskuzi stalo, že se z účastníků stali budoucí čtenáři (alespoň zamýšlení čtenáři). A na závěr, pokud vyhráli právě ten svůj úryvek, mohli si prohlédnout skutečné knihy, zjistit jejich ná-zvy, stručně se seznámit s dějem.

Čtenářská loterie nebyla úplně snadná na přípravu, vyžadovala orientaci v současné literatuře (v našem případě pro dospělé), ale velmi pravděpodobně posílila touhu číst. A je dost možné, že podobně to bude fungovat i u dětí. Nový díl *Temného pána*⁴ či *Dívku, která upíjela měsíc*⁵ možná ještě neznají.

Literatura:

- 1 DE LUCA, Erri. Boží hora. Překlad Kateřina Vinšová. Vydání první. Příbram: Pistorius & Olšanská, 2015. 142 stran. ISBN 978-80-87855-27-0.
- 2 ISHIGURO, Kazuo. Neopouštěj mě. Praha: Argo, 2018. 304 s. ISBN 978-80-257-2407-1.
- 3 DROR, Mišani. Možné násilí. Praha: Argo, 2018. 244 s. ISBN 978-80-257-2293-0.
- 4 THOMSON, Jamie. Temný pán. Zlověstný ředitel. Praha: Argo, 2018. 208 s. ISBN 9788025724255.
- 5 BARNHILL, Kelly. Dívka, která upíjela měsíc. Praha: Argo, 2018. 336 s. ISBN 978-80-257-2399-9.



Bude vás zajímat, že...

... na stránkách Moravské zemské knihovny jsme pro vás vytvořili **přehled z výběru českých i zahraničních literárních cen** rozdělených na celosvětové, angloamerické, evropské, české a dětské. U každé ceny najdete výčet oceněných titulů za posledních 3–5 let včetně odkazů na tituly přeložené do češtiny v Databázi knih (www.databazeknih.cz). Seznam literárních cen najdete na adrese: <https://www.mzk.cz/pro-knihovny/region/metodicka-cinnost/literarni-oceneni>.